

啟示錄

十角七頭
代表什麼？

A large, expressive pink brushstroke that serves as a background for the text. It has a rough, textured edge, resembling a hand-painted shape.

十角七頭 代表什麼？
大淫婦 與獸的關係

大紅龍、海獸、地獸 模仿三位一體的上帝 啟 13

七頭十角

智慧的心在此可以思想。**那七頭就是女人所坐的七座山**，啟 17:9

你所看見的那**十角就是十王**；他們還沒有得國，但他們一時之間要和獸同得權柄，與王一樣。啟 17:12

大淫婦

在她(**大淫婦**)額上有名寫著說：「奧祕哉！**大巴比倫**，作世上的淫婦和一切可憎之物的母。」 啟 17:5

天使又對我說：「你所看見那**淫婦坐的眾水，就是多民、多人、多國、多方**。啟 17:15

你所看見的那女人(**大淫婦**)就是管轄地上眾王的大城。啟 17:18

啟示錄十三章與十七章的獸

十三章：

從海上來(1)

十角七頭(1)

頭上十冠(1)

頭上褻瀆的名(1)

一頭受傷醫好(3)

死傷醫好(12)

刀傷還活著(14)

從無底坑上來(十一7)

全地的人希奇(3)

冊上無名的居民(8)

十七章：

朱紅色獸(3)

七頭十角(3、7)

十王(12)

滿了褻瀆的名(3)

一婦人騎獸(3、7)

前有、今無、

要上來(8)

還沒來(10)

要歸沉淪(8、11)

從無底坑上來(8)

地上居民稀奇(8)

冊上無名的(8)

資料來源：A. Y. Collins, Combat Myth, pp. 170-2.

但以理書7：3～7

有四個大獸從海中上來，形狀各有不同：頭一個**像獅子，有鷹的翅膀**；我正觀看的時候，獸的翅膀被拔去，獸從地上得立起來，用兩腳站立，像人一樣，又得了人心。又有一獸如熊，就是第二獸，旁跨而坐，口齒內啣著三根肋骨。有吩咐這獸的說：「起來吞吃多肉。」此後我觀看，又有一獸如豹，背上有鳥的四個翅膀；這獸有四個頭，又得了權柄。**其後我在夜間的異象中觀看，見第四獸甚是可怕，極其強壯，大有力量，有大鐵牙，吞吃嚼碎，所剩下的用腳踐踏。這獸與前三獸大不相同，頭有十角。**

但以理書7： 3-7

有四個大獸從海中上來，形狀各有不同：頭一個**像獅子，有鷹的翅膀**；我正觀看的時候，獸的翅膀被拔去，獸從地上得立起來，用兩腳站立，像人一樣，又得了人心。又有一獸如熊，就是**第二獸**，旁跨而坐，口齒內啣著三根肋骨。有吩咐這獸的說：「起來吞吃多肉。」此後我觀看，又**有一獸如豹**，背上有鳥的四個翅膀；這獸有四個頭，又得了權柄。**其後我在夜間的異象中觀看，見第四獸甚是可怕，極其強壯，大有力量，有大鐵牙，吞吃嚼碎，所剩下的用腳踐踏。這獸與前三獸大不相同，頭有十角。**

但以理書7： 19-28

那時我願知道第四獸的真情，牠為何與那三獸的真情大不相同，甚是可怕，有鐵牙銅爪，吞吃嚼碎，所剩下的用腳踐踏；**頭有十角和那另長的一角**，在這角前有三角被牠打落。**這角有眼，有說誇大話的口，形狀強橫，過於牠的同類。**我觀看，見這角與聖民爭戰，勝了他們。直到亙古常在者來給至高者的聖民伸冤，聖民得國的時候就到了。**那侍立者這樣說：第四獸就是世上必有的第四國，與一切國大不相同，必吞吃全地，並且踐踏嚼碎。至於那十角，就是從這國中必興起的十王，後來又興起一王，與先前的不同；他必制伏三王。他必向至高者說誇大的話，必折磨至高者的聖民，必想改變節期和律法。聖民必交付他手一載、二載、半載。**然而，審判者必坐著行審判；他的權柄必被奪去，毀壞，滅絕，一直到底。國度、權柄，和天下諸國的大權必賜給至高者的聖民。他的國是永遠的；一切掌權的都必事奉他，順從他。那事至此完畢。至於我 - 但以理，心中甚是驚惶，臉色也改變了，卻將那事存記在心

十角七頭代表什麼？

十角代表大權，七頭代表七個帝國階段

從歷史至末世之**七個敵擋以色列的七大帝國**

(埃及、亞述、巴比倫、波斯、希臘、羅馬、末世的羅馬)

七頭中有一個似乎死而復活，那是指羅馬帝國於

主後四七六年分裂(不是滅亡於別國的手)，

成為東西羅馬帝國，**他們的後代再結盟起來，成為末世歐州的羅馬帝國，**

令全地人都伏在他的權勢下(v.3)。他有魔鬼給予的權柄，

大大褻瀆神及逼害信徒，凡四十二月之久(後三年半)(v.5-7)，勢力席捲

全地(v.8-9)，在這末世怪獸專權時，信徒所受的試煉大於其他時代的

試煉，若忍耐力不夠，道心根不固，決不能忍受到底。

「七位王」與「第八位」是誰？ 十七章9~11

「智慧的心在此可以思想。那七頭就是女人所坐的**七座山**，又是七位王：五位已經傾倒了，一位總在，一位還沒有來到：他來的時候，必須暫時存留。那先前有如今沒有的我，就是第八位：他也和那七位同列，並且歸於沉淪。」

十七章9~11

按目前對「**七座山**」這名詞的理解，學者的意見幾乎一致，認為背後有羅馬的概念與形像。**當初的羅馬城是建在七座山上面。**

此經文顯然是以「羅馬」的形像為線索，卻藉此背景，說明一位非羅馬皇帝的情況。按部分學者的解經見解，**他們認為此處的七頭就是七座山，指羅馬帝國，**

「第八位」則指敵基督。所以第八位的出現是指羅馬帝國復興，

若進一步推敲，則認定復興的羅馬帝國是現今的歐盟(Common Market)。

但按實際情況而論，將現在歐盟的版圖與羅馬帝國比較，兩者絕對不相等，因為第一世紀的羅馬帝國涵蓋北非，再者，**目前歐盟有些國家不在當初羅馬帝國的版圖內。**

智慧的心在此可以思想。那七頭就是女人所坐的七座山，
(啟17:9)

羅馬：七山之城

羅馬城代表羅馬帝國。

天主教組織也在羅馬城上，以羅馬帝國的政治勢力作後盾。



羅馬：七山之城

羅馬七座山丘位於羅馬心臟地帶台伯河東側。根據羅馬神話，其為羅馬建城之初的重要宗教與政治中心，所以羅馬被稱為「七丘之城」，當時的七座山分別為凱馬路斯（Cermalus）、契斯庇烏斯（Cispus）、法古塔爾（Fagutal）、奧庇烏斯（Oppius）、帕拉蒂尼（Palatium）、蘇古沙（Sucusa）與威利亞（Velia）；而傳說中羅馬城最初是由羅慕路斯（Romulus）於帕拉提諾山（Collis Palatinus）上興建。而現在其餘六座山則與古代的稱呼有所不同，分別為阿文提諾山（Collis Aventinus）、卡比托利歐山（Capitolinus）、奎利那雷山（Quirinalis）、維米那勒山（Viminalis）、埃斯奎利諾山（Esquilinus）與西里歐山（Caelius）。



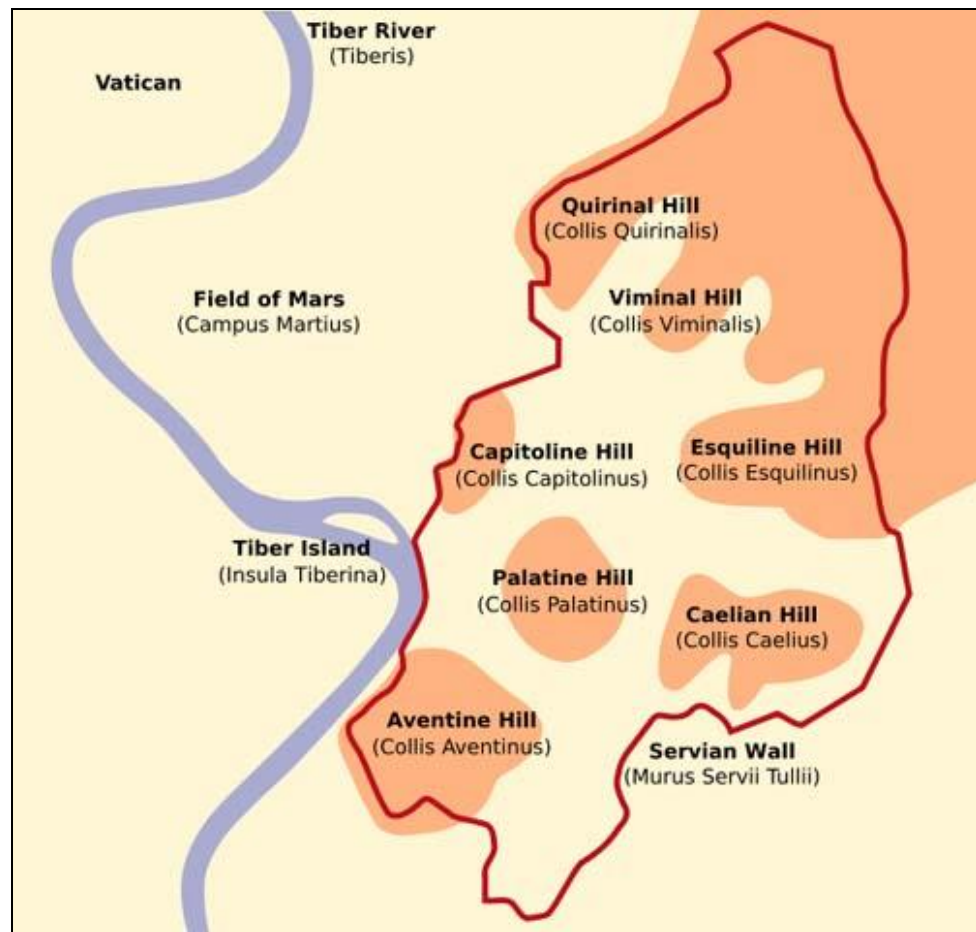
羅馬七座山丘



羅馬城是建在七座山上

在最初時，這七座山丘分別為不同的人群所佔有，且並沒有組合成「羅馬城」的念頭。而在其後，這七座山丘的居民開始共同參與一系列的宗教活動，並且逐漸組合起來。羅馬城就這樣逐漸成形，而居民們則將山丘間的沼澤地清理，並且在該處興建市場與法庭。

現今普世知名的**梵蒂岡山**（Vaticano，由拉丁文 Collis Vaticanus 一詞轉化而來）位處台伯河西北岸，因此並不是七座山丘之一。與此相似，賓西亞丘陵（Pincio，由拉丁文 Mons Pincius 一詞轉化而來）位處台伯河北岸、雅尼庫倫山（Gianicolo，由拉丁文 Ianiculum 一詞轉化而來）位處台伯河西岸，因此傳統上皆不被認為是七座山丘之一。現代羅馬城的七座山丘裡，其中五座（阿文庭山、西蓮山、埃斯奎里山、奎里爾諾山、維彌納山）有著紀念碑、建築物與公園；卡匹托爾山則為羅馬市政中心；而帕拉蒂尼山則是考古地區。

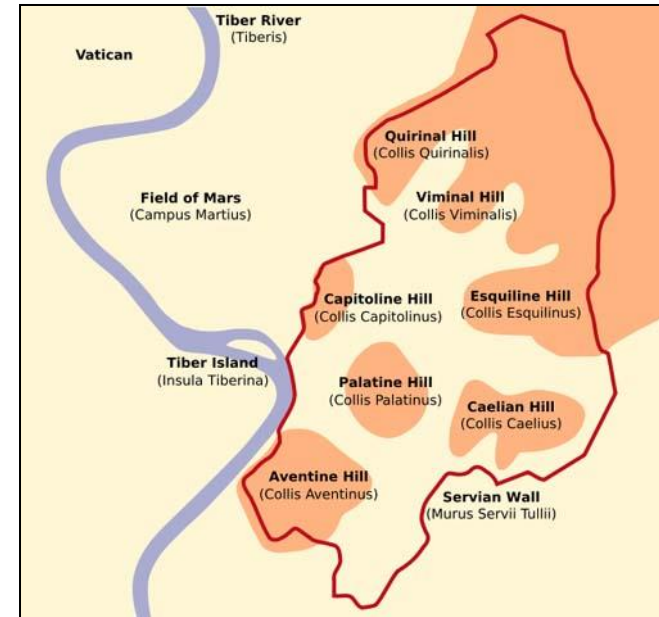


羅馬城七座山 不同解釋

對於羅馬七座山丘的最知名的介紹是聖經啟示錄裡所作的預言。啟示錄第17章寫著有「一個女人騎在朱紅色的獸上，那獸有七頭十角、遍體有褻瀆的名號」，而天使則對傳福音者聖約翰 (John the Evangelist) 說：

智慧的心在此可以思想，那七頭就是女人所坐的七座山。

又是七位王，五位已經傾倒了、一位還在、一位還沒有來到。他來的時候、必須暫時存留。 (Revelation 17:9-10)



在聖經注解學領域裡，聖經學者對於聖經這段經文所指的是哪處城市與哪位國王有著很大的爭議。新教徒長期以來皆認為啟示錄第17章所指的是教宗與羅馬天主教會，那個座位即是羅馬主教的主教座；部份教宗的財產位於拉特蘭大教堂，其位於羅馬七座山丘的其中一座之上，即西蓮山。然而根據拉特蘭條約，該處是位於義大利境內，而非教宗領地，因此，教宗實際控有的領地梵帝岡並不與羅馬七座山丘相連。在啟示錄完書時期，早期的基督徒，包括羅馬主教（教宗的正名）所引導的信徒，皆受到羅馬帝國的逼害，而羅馬城在歷史上正是被稱為「七座山丘所在的城市」。某程度上，這可以解釋為七位「凱薩」（凱薩在此處解為皇帝），包括尼祿這位凱薩。在命理學裡，尼祿的名字相加起來即是數字「666」，再度暗指著羅馬城。

在今天，天主教護教者認為聖城耶路撒冷亦是有著七座山丘。但耶路撒冷的七座山丘皆是同一座山，即橄欖山的山峰，因此可以被當為一座山。而且耶路撒冷並不符合預言書上的其他條件，即有著「統治地球上其他國王的皇帝」；而符合各項條件的，只有羅馬城。

智慧的心在此可以思想。那七頭就是女人所坐的七座山，
又是七位王；
五位已經傾倒了，
一位還在，
一位還沒有來到；
他來的時候，必須暫時存留。

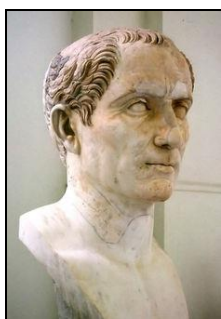
七個羅馬皇帝

羅馬城

傾倒(fall)：死於非命

使徒約翰寫啟示錄時，已有五位羅馬皇帝死於非命。

寫啟示錄時的皇帝



猶留

49-44BC

(被殺)



提庇留

14-37AD

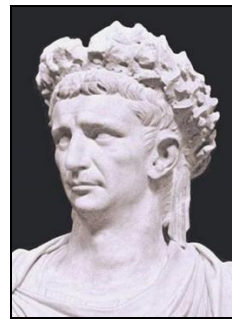
(被殺)



加利古拉

37-41

(被殺)



革老丟

41-54

(被殺)



尼祿

54-68

(自殺)



豆米仙

81-96



第七位

智慧的心在此可以思想。那**七頭**就是女人所坐的**七座山**，
又是**七位王**；
五位已經傾倒了，
一位還在，
一位還沒有來到；
他來的時候，必須暫時存留。

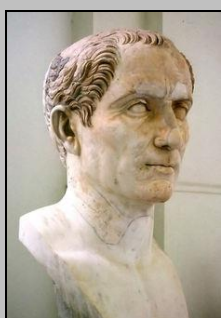
七個羅馬皇帝

羅馬城

傾倒 (fall) : 死於非命

使徒約翰寫啟示錄時，已有五位羅馬皇帝死於非命。

寫啟示錄時的皇帝



猶留

49-44BC



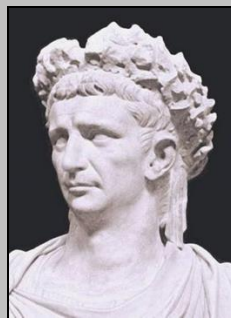
提庇留

14-37AD



加利古拉

37-41



革老丟

41-54



尼祿

54-68



豆米仙

81-96



第七位

五位已經傾倒

一位還在

一位還沒來

那先前有，如今沒有的獸，就是第八位；

他也和那七位同列，並且歸於沉淪。（啟17:10-11）

He belongs to the seven.

獸名的數目是六百六十六。
（啟13:18）



無底坑

第八位 ↔ 靈



五位已經傾倒

666

一位還在

一位還沒來



尼祿把基督徒當火炬，點燃在御花園中。

那先前有，如今沒有的獸，就是第八位；
他也和那七位同列，並且歸於沉淪。（啟17:10-11）

我看見獸的七頭中，有一個頭似乎受了死傷，卻醫好了。（啟13:3）

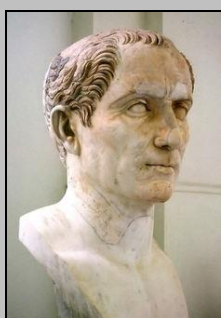


第八位 靈

無底坑

附身

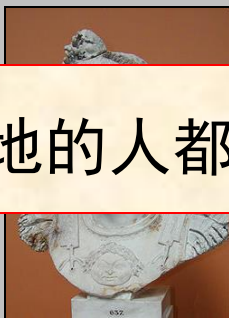
全地的人都希奇跟從那獸。（啟13:3）



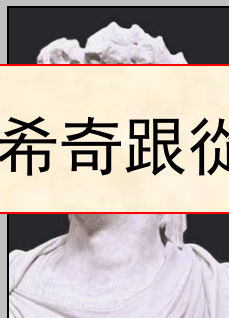
猶留
49-44BC



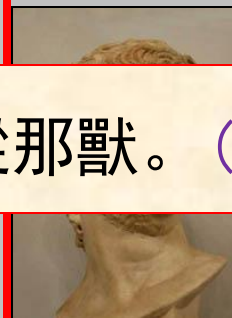
提庇留
14-37AD



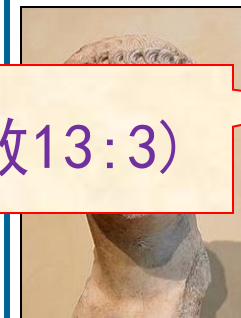
加利古拉
37-41



革老丟
41-54



尼祿
54-68



豆米仙
81-96



敵基督
翻臉

死傷

五位已經傾倒

666

一位還在

一位還沒來

「七位王」與「第八位」是誰？ 十七章9~11

這「第八位」是誰？ 可參考《未來之鑰——啟示錄註釋》，或吳獻章牧師著作的導論所羅列出的資料，與羅馬歷任皇帝逐一對照。**但無論我們如何拼湊，都無法準確符合。**原因是所描繪的第八位，早已超越歷史上的羅馬皇帝。

啟示錄所描繪的「第八位」——最後出來的這位，**是從惡龍中得到權柄，且是一隻從海上來的獸，是敵基督者的顯現！**從耶路撒冷的傾毀與羅馬滅亡一事，**讀者可以看見約翰的筆法，基本上是採用「遠景法」**，也就是將未來的歷史當作一件很近的事來描繪。

約翰的「遠景法」

舉例而言，若從北美往溫哥華北邊的山脈眺望，眼中所見所有的山峰似乎都靠在一起，若實際踏行，會發現層層相疊，遠近不同。對約翰而言，耶路撒冷淪陷是一座山，羅馬滅亡是另外一座，峰峰相連，到最後，還有一座山峰。

按此筆法，啟示錄所揭櫫的都是未來的事，也可以說是同一類事件。

不同世代的人皆可以感受事件就發生在他所處的世代，即「敵基督現象」是指他這一世代的什麼狀況。

第十三章或十七章，指出敵基督的幾個重要特徵。若要檢視何者為敵基督，需要從這些特徵中加以會意及判斷，看看是否符合，如此才比較準確。若單憑名字數目的總和為六六六，就判斷為敵基督，是相當獨斷且不準確的。

啟示錄十三章與十七章的獸

十三章：

從海上來(1)

十角七頭(1)

頭上十冠(1)

頭上褻瀆的名(1)

一頭受傷醫好(3)

死傷醫好(12)

刀傷還活著(14)

從無底坑上來(十一7)

全地的人希奇(3)

冊上無名的居民(8)

十七章：

朱紅色獸(3)

七頭十角(3、7)

十王(12)

滿了褻瀆的名(3)

一婦人騎獸(3、7)

前有、今無、

要上來(8)

還沒來(10)

要歸沉淪(8、11)

從無底坑上來(8)

地上居民稀奇(8)

冊上無名的(8)

資料來源：A. Y. Collins, Combat Myth, pp. 170-2.

末世獸三階段： 啟 17:8-11

三階段	歷史之國	歷史時刻	七頭與第八位
V.8 先前有	埃及 亞述 巴比 波斯、希臘	V.10 五國已倒	前五國度
如今沒有	← 末世國 歷史國 →	一國還在	第六國度
後再有	末世國 敵基督	一國未來	第七國家 (十角十王) 第八位將要沈淪(17:8,11)

先前有、如今沒有 啟17:8-11

你曾看見的獸，**以前有，現在沒有**，將來要從無底坑裏上來，又歸於沉淪。凡住在地上、名字從創世以來沒有記在生命冊上的人看見那隻獸都要詫異，因為牠以前有，現在沒有，以後再有。在此要有智慧的心思：那七個頭就是女人所坐的七座山；他們又是七個王，五個已經倒了，**一個還在，一個還沒有來到**；他來的時候必須只暫時停留。那**以前有、現在沒有**的獸就是第八個，他也和那七個同列，正歸於沉淪。

17:8 ——這七頭十角獸的來歷有三階段：

- (1) 先前有歷史的羅馬帝國。
- (2) 如今沒有——還未出現(敵基督國還未建立)。
- (3) 以後再有——末世才出, 這是末世的敵基督國, 來自無底坑, 結局必沉淪。

-這末世國前後共有八位王 啟17:9-11 (「王」字代表「王國」或人)

- (1) 五位已過——五帝國階段已過(即埃及、亞述、巴比倫、波斯、希臘)
- (2) 第六位現存 —— 約翰時代的羅馬帝國
- (3) 第七位還未出 —— 末世的羅馬帝國。
- (4) 第八位王——「王」字代表「人」，他來自第七位(中譯「也和那七位同列」，原文「從」〔ek〕第七位出來」，他是第七個王國的國君，即敵基督國(第七位) 的敵基督(第八位)
(例：第七是手指頭，第八是手指頭上長出的小肉粒)，結局也是沉淪

啟 17:12-14

「十角」代表十王聯盟的國,「還沒有得國」(今還未組成),一旦成盟,便與「獸」(即敵基督)爭戰,表示敵基督國有內鬭,爭奪誰是最高領導者,結果全屈服在獸(敵基督)的權力下(v.13),後來他們與羔羊爭戰(信徒之軍)(戰況在 19:19-21)他們太不自量力,怎可與萬王之王相比(v.14,19:14)?

啟 17:15-18

天使續釋,十角獸出人意表必恨淫婦,即敵基督國內的政治力終勝過宗教力(v.16)宗教力勢必瓦解,這也是神的定意(v.17-18)

但以理7章 - 四獸 vs 集合變了啟示錄的獸 海獸 = 地上的政權 硬實力

比較 但以理7章 vs

1 從海上上來

四獸 四而合一 = 更利害

羅馬 就是 四(巴比倫 瑪代 波斯 希臘)而合一 = 更利害

撒旦 vs 學習 三位一體

過去、現在、將來 (希伯來文 文法)

三年半 (不完全+短暫) 是 7 的一半 (完全)

十個角七個頭

假基督 軟實力

歷史上羅馬皇帝出現的次序對照

歷史上羅馬皇帝出現的次序對照

羅馬皇帝	一說	二說	三說	四說
該撒猶流	1			
亞古士督	2	1		
提庇留	3	2		
加利古拉	4	3	1	
革老丟	5	4	2	
尼祿	6	5	3	1
加巴	這三位皇帝在同一年 (主後六十八年) 出現, 不算在七王之列			2
奧圖				3
維代流				4
維斯帕先		6	4	5
提多		7	5	6
多米田	7	8	6	7
尼瓦			7	

啟示錄

十角七頭
代表什麼？